

## LÍNGUA ESPANHOLA

**INSTRUCCIÓN: Responder a las cuestiones de 51 a 55 de acuerdo con el texto 1.**

### TEXTO 1

01 El robot es una herramienta especial en la  
02 automatización de tareas, y el avance en su desarrollo  
03 y uso es imparable. La robótica puede protagonizar  
04 la nueva revolución, tras la industrial y la digital. Su  
05 presencia entre nosotros es cada vez más habitual, de  
06 modo que el gran reto de la sociedad será aprender a  
07 conocer y mejorar su uso.

08 Los científicos están consiguiendo que los robots  
09 colaboren con cierta normalidad con los operarios  
10 humanos, mientras unos y otros desempeñan sus tareas.  
11 Después de un año y medio de arduas labores, la firma  
12 barcelonesa Pal Robotics creó un androide concebido  
13 como guía de museos, ferias, centros comerciales,  
14 hoteles u hospitales, que incluso podría ser preparado  
15 como guardia de seguridad.

16 El encaje de la robótica en nuestra sociedad ha  
17 causado cierta inquietud de índole laboral al modificar las  
18 necesidades de mano de obra industrial. La experiencia  
19 muestra que el balance global de la robotización industrial  
20 incrementa el confort sin necesariamente provocar  
21 desempleo, a pesar de que sí cambia los requisitos  
22 exigidos a la mano de obra demandada.

23 Podría pensarse, desde el punto de vista laboral,  
24 que los robots son los trabajadores perfectos: siempre  
25 son puntuales, nunca caen enfermos, acatan las órdenes  
26 sin chistar, no se ausentan furtivamente ni piden días  
27 de permiso, no reclaman aumentos de sueldo e ignoran  
28 qué es una huelga. En el caso particular de los robots  
29 humanoides se puede alcanzar una \_\_\_\_\_ similitud física  
30 \_\_\_\_\_ el ser humano, \_\_\_\_\_ su movilidad y capacidad  
31 de reacción \_\_\_\_\_ dista notablemente de la nuestra. Que  
32 puedan caminar y hacer algunas actividades básicas  
33 ya es todo un logro ingenieril, aunque todavía queda un  
34 largo camino por recorrer antes de llegar a los robots de  
35 las películas de ciencia ficción.

<http://www.lavanguardia.com/opinion/temas-de-debate/20110123/54106039324/naturalmente-artificial.html?page=1>  
(2014 adaptado).

**51)** Las palabras que rellenan correctamente las lagunas entre las líneas 29 y 31 son, respectivamente,

- A) grande – de – pero – todavía
- B) gran – con – pero – aún
- C) grand – para – aunque – incluso
- D) gran – para – todavía – así
- E) grande – con – sin embargo – aún

**INSTRUCCIÓN: Para responder a la cuestión 52, relacione las afirmativas con el contenido del texto 1, indicando V (verdadero) o F (falso).**

- ( ) La robótica precedió al desarrollo industrial y digital.
- ( ) Se ha logrado que obreros y robots colaboren mutuamente en la ejecución de tareas.
- ( ) Existen robots que se emplean en el ámbito turístico.
- ( ) La robótica ha suscitado desasosiego en el ambiente de trabajo.
- ( ) Los robots se mueven y responden de forma idéntica a la de los seres humanos.

**52)** La secuencia correcta, de arriba hacia abajo, es

- A) F – V – F – F – F
- B) V – F – V – V – F
- C) V – F – V – F – V
- D) F – V – F – F – V
- E) F – V – V – V – F

**53)** La única pregunta que encuentra respuesta en el texto es:

- A) ¿En qué fecha se han desarrollado los robots para su uso en la hostelería?
- B) ¿Qué tipo de desafío representa la robótica para los individuos?
- C) ¿En qué situación se produjo el auge del desempleo?
- D) ¿Cuáles son las críticas que se le imputan a la empresa barcelonesa?
- E) ¿Por qué han sido entrenados los robots para cuidar la seguridad personal?

**INSTRUCCIÓN: Resolver la cuestión 54 considerando el sentido de las palabras/expresiones de cada par, de acuerdo con el texto 1.**

- 1. desarrollo (línea 02) – desarraigo
- 2. tras (línea 04) – antes de
- 3. reto (línea 06) – aporte
- 4. chistar (línea 26) – reclamar
- 5. huelga (línea 28) – paro

**54)** Las dos expresiones son equivalentes en sentido solamente en el caso de

- A) 1 y 4.
- B) 4 y 5.
- C) 2, 3 y 5.
- D) 1, 2, 3 y 4.
- E) 1, 2, 3 y 5.

**55)** El título que mejor expresa la idea central del texto es:

- A) Aprendiendo a convivir con la robótica
- B) Ventajas en los hábitos de la sociedad
- C) El avance de los centros industriales
- D) Robots humanoides más desarrollados
- E) Confiamos en la tecnología y en la mano de obra robótica

**INSTRUCCIÓN: Para responder a la cuestión 56, leer el párrafo y seleccionar las palabras correctas para completar las lagunas.**

\_\_\_\_\_ mejor de la robótica, por \_\_\_\_\_ obvio que resulte \_\_\_\_\_, es el confort que \_\_\_\_\_ brinda.

**56)** Las palabras que completan correctamente las lagunas están reunidas en

- A) El – muy – decir – os
- B) Al – muy – decírselo – te
- C) Lo – muy – decirlo – nos
- D) El – mucho – decirlo – les
- E) Lo – mucho – decir – nos

**INSTRUCCIÓN: Responder a las cuestiones de 57 a 59 de acuerdo con el texto 2.**

### TEXTO 2

01 A través de la historia se ha comprobado que la  
02 música posee la capacidad de influir en el ser humano  
03 en todos los niveles: biológico, fisiológico, psicológico,  
04 intelectual, social y espiritual. Desde la época de  
05 los griegos se sabe que la música puede facilitar la  
06 persuasión y la armonía social; pero, también, que ciertas  
07 composiciones musicales causan pereza e incitan a la  
08 gente a realizar actos de agresión y desorden.

09 En las últimas décadas, la comunidad científica  
10 ha mostrado un gran interés por investigar los efectos  
11 benéficos que la música ejerce sobre el ser humano,  
12 y se ha comprobado que ella es capaz de producir  
13 notables cambios fisiológicos en el organismo: acelera o  
14 retarda las principales funciones orgánicas (circulación,  
15 respiración, digestión, metabolismo); altera la actividad  
16 neuronal en las zonas del cerebro implicadas en la  
17 emoción; incrementa la resistencia para el trabajo de  
18 alto rendimiento; beneficia la capacidad de atención;  
19 favorece la imaginación y la creatividad; estimula la  
20 concentración y la memoria; desarrolla el sentido del  
21 orden y del análisis.

22 Ahora, más que nunca, existe una clara división entre  
23 la música como expresión artística, y la música que es  
24 fabricada únicamente para ser un producto comercial.  
25 Cuando hablamos del valor formativo de la música y de  
26 los efectos benéficos que esta proporciona a la vida del  
27 ser humano, nos referimos a la música de arte, a aquella  
28 que permite al individuo expresar y percibir la verdad y  
29 la belleza.

30 La música opera en nuestra facultad emocional  
31 con mayor intensidad y rapidez que cualquiera de las  
32 otras artes. La acción del sonido es algo no solo más  
33 inmediato, sino también más poderoso y directo. Gardner  
34 ha comprobado que de todos los dones con que pueden  
35 estar dotados los individuos ninguno surge más temprano  
36 que el talento musical.

<http://www.redcientifica.com/doc/doc200209150300.html>  
(2014 adaptado).

**57)** La lectura del texto permite concluir correctamente que

- A) el equilibrio emocional solamente se alcanza a través de la música.
- B) la música popular provoca efectos contraproducentes.
- C) el desarrollo de la atención estimula la concentración y la memoria.
- D) existe una semejanza entre la música comercial y la música erudita.
- E) se han hecho estudios sobre la influencia de la música en los individuos.

**58)** De acuerdo con el texto, las palabras “pereza” (línea 07) y “temprano” (línea 35) pueden ser reemplazadas, respectivamente, sin alterar el sentido, por

- A) cansancio – tenazmente
- B) apatía – duradero
- C) enfado – anticipadamente
- D) ociosidad – pronto
- E) ira – rápido

**59)** El verbo que tiene la misma terminación de “poseer” (línea 02) en la forma de gerundio es

- A) prever.
- B) añadir.
- C) precaver.
- D) intuir.
- E) zambullir.

**INSTRUCCIÓN: Responder a la cuestión 60 con base a los dos textos y a las afirmativas presentadas abajo.**

- I. El texto 1 analiza las causas de la automatización y el texto 2 compara tipos de memoria.
- II. El texto 1 señala ventajas tecnológicas en la industria y el texto 2 reflexiona sobre aspectos favorables de cuño artístico.
- III. El texto 1 presenta un ejemplo para reforzar la argumentación y el texto 2 se vale de conocimientos históricos.
- IV. Los dos textos discuten resultados de investigaciones científicas que benefician el trabajo humano.

**60)** El análisis de las afirmativas permite concluir que están correctas solamente

- A) I y IV.
- B) II y III.
- C) II y IV.
- D) I, II y III.
- E) I, II y IV.